

# 金 な 陰 彩 か の 翳 の

2023年4月23日(日)—5月28日(日)会期中無休

主催 石川県立美術館

特別協力 金沢金箔伝統技術保存会、石川県箔商工業協同組合、北國新聞社

後援 NHK金沢放送局、MRO北陸放送、石川テレビ放送、テレビ金沢、HAB北陸朝日放送

## 出品目録

この目録の作品番号は、展示順とは必ずしも一致しません。  
各解説およびコラムの執筆分担は以下の通りです。

- コラム3,4,作品解説(截金)(染織)：寺川和子
- コラム7,作品解説(漆芸)：西ゆう子
- コラム1,2,6,作品解説(絵画)(史料)：中澤菜見子
- コラム5,作品解説(陶磁)：奈良竜一

## 第 1 部 金箔と金沢

NO.	材質／Material	作家名／Artist	作品名／Title 指定／Cultural property designation	制作年／Year	所蔵先／Possession
1	紙本金地墨画 Ink on gold leafed paper	岸 駒 GAN Ku	虎図 Tigers 石川県指定文化財／Prefectural cultural property	文化5～天保7年 1808-1836	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
2	紙本墨書 Ink on paper	高島厚定 TAKABATAKE Atsusada	御造営方日並記  第一冊 Diary of TAKABATAKE Atsusada (Construction Manager of Ninomaru Palace)	文化6年 1809	金沢市立玉川図書館近世史料館 Kanazawa Municipal Archives of Modern History Records
3	紙本墨書 Ink on paper	井上庄右衛門 INOUE Shoemon	二之御丸御殿御造営内装等覚及び見本・絵形  巻二 Sample and illustration of interior for Ninomaru Palace	文化8年 1811	金沢市立玉川図書館近世史料館 Kanazawa Municipal Archives of Modern History Records
4	紙本墨書 Ink on paper	越野左吉 KOSHINO Sakichi	箔業旧記 Old records of the gold leaf industry	明治時代 19C	石川県箔商工業協同組合 Cooperative Association of Leaf Trade and Industry of Ishikawa Prefecture
5-1	—	—	「金沢の金箔制作用具」のうち小間槌  主槌 Mallet for Koma-uchi (Tools for making gold leaf from Kanazawa) 重要有形民俗文化財／Important tangible folk-cultural property	江戸時代～大正4年 Edo period ～ 1915	金沢市 Kanazawa City
5-2	—	—	「金沢の金箔制作用具」のうち小間槌  向槌 Mallet for Koma-uchi (Tools for making gold leaf from Kanazawa) 重要有形民俗文化財／Important tangible folk-cultural property	江戸時代～大正4年 Edo period ～ 1915	金沢市 Kanazawa City
5-3	—	—	「金沢の金箔制作用具」のうち箔業看板 License (Tools for making gold leaf from Kanazawa) 重要有形民俗文化財／Important tangible folk-cultural property	弘化2年 1845	金沢市 Kanazawa City
6-1	紙本墨書 Ink on paper	—	金箔打立方許可申達書（越野家文書） Permit for gold leaf production (Documents of the KOSHINO Family)	文久4年2月 1864	石川県立歴史博物館 Ishikawa Prefectural Museum of History
6-2	紙本墨書 Ink on paper	—	御取締規定書（越野家文書） Control rules of gold leaf production (Documents of the KOSHINO Family)	文久4年2月 1864	石川県立歴史博物館 Ishikawa Prefectural Museum of History
6-3	紙本墨書 Ink on paper	—	上澄并切紙直段書（越野家文書） Gold leaf material price list (Documents of the KOSHINO Family)	文久4年2月 1864	石川県立歴史博物館 Ishikawa Prefectural Museum of History
7	紙本墨書 Ink on paper	蔣絵師源三郎 画 Genzaburo	人倫訓蒙図彙  巻六 Illustrated Occupational Encyclopedia	原本は元禄3年 original 1690	石川県立図書館 Ishikawa Prefectural Library
8	陶磁 Ceramic	吉田美統 YOSHITA Minori	釉裏金彩泰山木文飾鉢 Bowl with southern magnolia design in underglaze gold	昭和59年 1984	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
9	陶磁 Ceramic	吉田美統 YOSHITA Minori	釉裏金彩大山蓮花文鉢 Bowl with Oyama magnolia design in underglaze gold	平成12年 2000	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
10	陶磁 Ceramic	吉田美統 YOSHITA Minori	釉裏金彩花唐草文花器 Flower vessel with flower arabesque design in underglaze gold	令和元年 2019	個人蔵 Private collection
11	陶磁 Ceramic	吉田美統 YOSHITA Minori	釉裏金彩鉄線文花瓶 Vase with flower arabesque design in underglaze gold	平成29年 2017	個人蔵 Private collection
12	截金 Kirikane	江里佐代子 ERI Sayoko	截金六角組飾宮  六花集香 Clustered hexagonal boxes, kirikane, "Rokka-shuko (six flowers gathering their fragrance)"	平成4年 1992	国立工芸館 National Crafts Museum
13	截金 Kirikane	齋田梅亭 SAIDA Baitei	截金菱華文飾宮 Ornamental box, flower design, kirikane	昭和54年 1979	国立工芸館 National Crafts Museum
14	截金 Kirikane	西出大三 NISHIDE Daizo	木彫截金香の匣「みくまの」 Incense box named of "Mikumano (Three Kumano shrines)", carved wood with kirikane and pigments	昭和42年 1967	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
15	截金 Kirikane	西出大三 NISHIDE Daizo	截金彩色八花香盤「御法」 Incense plate named "Minorori (dharm)", carved wood with kirikane and pigments	昭和49年 1974	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
16	截金 Kirikane	西出大三 NISHIDE Daizo	截金彩色蓮華香盒 Incense container in the shape of a lotus petal, carved wood with kirikane and pigments	昭和50年 1975	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
17	截金 Kirikane	西出大三 NISHIDE Daizo	薬師瑠璃光如来 Bhaisajyaguru Pindola (the Healing Buddha), carved wood with kirikane and pigments	昭和54年 1979	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
18	截金 Kirikane	西出大三 NISHIDE Daizo	桧截金雲竜華文盤 Tray with design of dragon and flower, carved wood with kirikane and pigments	昭和56年 1981	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
参考1	資料 Reference exhibit	—	製箔道具・見本 Tools for making gold leaf (traditional entsuke type) and sample	—	金沢金箔伝統技術保存会 Society for the Preservation of Traditional Kanazawa Gold Leaf

参考2	資料 Reference exhibit	—	中村神社拝殿天井画（複製） Reproduction of Nakamura Shrine ceiling painting	—	石川県（原本は中村神社） Ishikawa Prefecture (The original is owned by Nakamura Shrine)
参考3	資料 Reference exhibit	—	截金制作道具 Kirikane tools	—	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art

## 第2部 工芸と金彩

19	陶磁 Ceramic	景德鎮窯 Jingdezhen Ware	古赤絵金欄手仙蓋瓶 Ewer with peony and peacock design in wucai enamel and gold	中国・明時代 16C	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
20	陶磁 Ceramic	古九谷 Ko-kutani Ware	色絵花蝶文小皿 Set of dishes with design of flowers and butterfly in overglaze enamels	江戸時代 17C	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
21	陶磁 Ceramic	宮本屋窯 Miyamoto-ya Kiln	赤絵琴棋書画図瓢形大徳利 Large gourd-shaped sake bottle with Chinese figures design in overglaze enamel	江戸時代 19C	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
22	陶磁 Ceramic	永楽和全 EIRAKU Wazen	色絵金銀彩有職文二段重 Two-layered box with court textile pattern in overglaze enamel, gold and silver	江戸時代 19C	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
23	陶磁 Ceramic	永楽和全 EIRAKU Wazen	金欄手雲鶴文煎茶碗 Tea bowls with crane design in overglaze enamel and gold	江戸～明治 19C	個人蔵 Private collection
24	陶磁 Ceramic	尾形乾山 OGATA Kenzan	色絵雲錦手杯台 Cup stand with Unkin design in overglaze enamel	江戸時代 18C	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
25	陶磁 Ceramic	野々村仁清 NONOMURA Ninsei	色絵花笠香合 Incense container in the shape of flowered sedge hat with overglaze enamel	江戸時代 17C	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
26	陶磁 Ceramic	浅井一毫 ASAI Ichimo	赤絵金彩亀甲花文三段重 Three-layered food container with floral-tortoiseshell pattern in overglaze enamel and gold	明治31年 1898	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
27	陶磁 Ceramic	石川県勸業場 Ishikawa Prefectural Industrial Station	色絵金彩花卉図鉢 Bowl with flower design in overglaze enamel and gold	明治9年頃 c.1876	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
28	陶磁 Ceramic	三代上出喜山 KAMIDE Kizan III	金欄手更紗小紋食籠 Covered vessel with sarasa pattern in overglaze enamel and gold	昭和47年 1972	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
29	陶磁 Ceramic	四代上出喜山 KAMIDE Kizan IV	金欄手五彩花文飾皿 Dish with flower design in overglaze enamel and gold	平成9年頃 c.1997	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
30	陶磁 Ceramic	九谷庄三 KUTANI Shoza	色絵金彩花鳥文大香炉 Large incense burner with design of flowers and birds in overglaze enamel and gold	明治11年 1878	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
31	陶磁 Ceramic	清水美山 SHIMIZU Bizan	色絵金彩花詰蓋物 Lidded vessel with flower design in overglaze enamel and gold	明治42年頃 c.1909	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
32	陶磁 Ceramic	清水美山 SHIMIZU Bizan	金欄手鳥丸文散鉢 Bowl with design of bird roundel in overglaze enamel and gold	明治 20C	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
33	陶磁 Ceramic	竹田有恒 TAKEDA Aritsune	釉裏金彩穂波文鉢 Bowl with waving heads design in underglaze gold	昭和47年 1972	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
34	陶磁 Ceramic	竹田恒夫 TAKEDA Tsuneo	釉裏金彩銀欄手草韻文皿 Dish with grass design in underglaze gold and overglaze silver	昭和60年 1985	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
35	陶磁 Ceramic	中田一於 NAKADA Kazuo	釉裏銀彩切箔組皿 Set of dishes in underglaze silver	昭和60年 1985	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
36	陶磁 Ceramic	中田一於 NAKADA Kazuo	紫地紫苑裏金銀彩花文鉢 Bowl with flower design in silver and gold under aster glaze on purple ground	令和元年 2019	個人蔵 Private collection
37	陶磁 Ceramic	初代中村秋塘 NAKAMURA Shuto I	赤絵金彩菊図花瓶 Vase with chrysanthemum design in overglaze enamel and gold	大正 20C	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
38	陶磁 Ceramic	福島武山 FUKUSHIMA Buzan	赤絵小紋鉢 Bowl with fine pattern in overglaze enamel and gold	平成16年 2002	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
39	陶磁 Ceramic	藤村豊秋 FUJIMURA Hoshu	舞鶴花生 Vase with black crowned crane design	昭和37年 1962	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
40	陶磁 Ceramic	松本佐平 MATSUMOTO Sahei	染付金欄手鉢 Bowl in underglaze blue, overglaze enamel and gold	明治 19C	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
41	陶磁 Ceramic	吉田美統 YOSHITA Minori	釉裏金彩鉄仙文大皿 Large dish with clematis design in underglaze gold	平成4年 1992	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
42	漆工 Lacquerware	大場松魚 OBA Shogyo	平文光輪棚 Shelf with halo design in hyomon (embedding of metal sheet cutouts)	平成2年 1990	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
43	漆工 Lacquerware	小森邦衛 KOMORI Kunie	曲輪造籃胎盤 Tray made by bendingwork and rantai (woven bamboo body)	平成4年 1992	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
44	漆工 Lacquerware	沢田宗沢 SAWADA Sotaku	蒔絵山水図硯箱 Writing box with landscape design in makie	明治 19C	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
45	漆工 Lacquerware	二代笹田月暁 SHINODA Gekkyo II	水車蒔絵平棗 Tea caddy with water wheel design in makie	昭和30年頃 c.1955	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
46	漆工 Lacquerware	初代西村松逸 NISHIMURA Shoitsu I	扇面蒔絵平棗 Tea caddy with scattered fan design in makie	昭和44年 1969	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
47	漆工 Lacquerware	藤井観文 FUJII Kanbun	片切沈金彫孔雀図衝立 Screen with peacock design in chinkin (lacquerware decoration with line engraving filled with gold)	昭和30年 1955	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
48	漆工 Lacquerware	前大峰 MAE Taiho	沈金猫文「けはひ」飾宮 Box with cat design named "Kehai (feeling of somebody approaching)", in chinkin (lacquerware decoration with line engraving filled with gold)	昭和38年 1963	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art

49	漆工 Lacquerware	前史雄 MAE Fumio	沈金平棗「菊しずく」 Tea caddy with chrysanthemum design in chinkin (lacquerware decoration with line engraving filled with gold)	令和2年 2020	個人蔵 Private collection
50	染織 Dyeing	渥美新一郎 OKUMI Shinichiro	友禅薄茶地羽毛文振袖 Furisode garment with feather design on light brown ground in Yuzen-dyeing	昭和11年 1936	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
51	染織 Dyeing	三代中川華邨 NAKAGAWA Kason III	友禅産着「石橋」 Ubugi (Baby clothes) with design of lions and peonies in Yuzen-dyeing, as "Shakkyo (Noh play song)"	昭和10年 1935	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
52	染織 Dyeing	三代中川華邨 NAKAGAWA Kason III	友禅紫地虫籠秋草文訪問着 Homongi garment with design of insect cage and autumn grass on purple ground in Yuzen-dyeing	昭和13年 1938	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
53	染織 Dyeing	三代中川華邨 NAKAGAWA Kason III	友禅産着「登龍門」 Ubugi (Baby clothes) with design of carps asceding against a stream in Yuzen-dyeing, as "Gateway of turning into dragon"	昭和15年 1940	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
54	染織 Dyeing	羽田登喜男 HATA Tokio	友禅白地孔雀文訪問着「孔雀文」 Homongi garment named "Peacock design", on white ground in Yuzen-dyeing	昭和30年 1955	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
55	染織 Dyeing	羽田登喜男 HATA Tokio	友禅薄茶地金銀摺箔花びら散文振袖「響秋」 Furisode garment named "Sound of autumn", with scattered petals design on light brown ground in Yuzen-dyeing , gold and silver leaf	昭和38年 1963	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
56	染織 Dyeing	松尾友蔵 MATSUO Tomozo	友禅黒地金鷄波木立文振袖「肇国」 Furisode garment named "Beginning of Japan", with design of gold black kite, wave and grove on black ground in Yuzen-dyeing	昭和15年 1940	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
57	陶磁 Ceramic	木田弘之 KIDA Hiroyuki	オブジェ「念」 Thoughts	昭和53年 1978	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
58	陶磁 Ceramic	北濱芳恵 KITAHAMA Yoshie	雪景 Snowy view	平成12年 2000	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
59	陶磁 Ceramic	高木松生 TAKAGI Matsuo	金欄手花器「雪の朝」 Flower vessel named "Snowy morning" in overglaze enamel and gold	平成6年 1994	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
60	陶磁 Ceramic	多田幸史 TADA Yukifumi	葉紋銀彩鉢 Bowl with leave design in overglaze silver	平成20年 2008	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
61	陶磁 Ceramic	戸出克彦 TOIDE Katsuhiko	彩雲 Saimon (colorful clouds at dawn)	平成16年 2004	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
62	陶磁 Ceramic	戸出政志 TOIDE Masashi	色絵秋麗飾壺 Jar with pampas grass design in underglaze enamel	昭和57年 1982	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
63	陶磁 Ceramic	中村錦平 NAKAMURA Kinpei	接吻スルノガイイノダ I had best kiss	昭和63年 1988	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
64	陶磁 Ceramic	中村卓夫 NAKAMURA Takuo	<箱をやめたハコ>宝珠図 Box not a Box, design of hoju (Buddist jewel)	平成27年 2015	国立工芸館 National Crafts Museum
65	陶磁 Ceramic	森一正 MORI Issei	色絵金欄手薊文飾箱 Box with thistle design in overglaze enamel, gold and silver	昭和31年 1956	個人蔵 Private collection
66	陶磁 Ceramic	吉田荘八 YOSHIDA Shohachi	銀彩樹光鳥語花器 Flower vessel with chirrup design in overglaze enamel and silver	昭和62年 1987	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
67	陶磁 Ceramic	吉田幸央 YOSHITA Yukio	緑彩金欄手鉢「待宵」 Bowl named "Night before the full moon", with overglaze enamel and gold	令和4年 2022	個人蔵 Private collection
68	陶磁 Ceramic	米山央 YONEYAMA Akira	金銀彩陶箱 Box in overglaze gold and silver	平成19年 2007	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
69	漆工 Lacquerware	市島桜魚 ICHISHIMA Ogyo	平文煌八角箱 Octagonal box with "brilliance" design in hyomon(embedding of metal sheet cutouts)	平成26年 2014	個人蔵 Private collection
70	漆工 Lacquerware	角偉三郎 KADO Isaburo	眼 Eye	昭和37年 1962	石川県輪島漆芸美術館 Wajima Museum of Lacquer (Urushi) Art
71	漆工 Lacquerware	角野岩次 KADONO Iwaji	早春譜 Tune of early spring	昭和50年 1975	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
72	漆工 Lacquerware	雲龍庵 北村辰夫 Unryuan, KITAMURA Tatsuo	更紗蒔絵十字架 Cross, sarasa design, maki-e	平成19年 2007	金沢21世紀美術館 21st Century Museum of Contemporary Art, Kanazawa
73	漆工 Lacquerware	雲龍庵 北村辰夫 Unryuan, KITAMURA Tatsuo	オベリスク Obelisk	令和元年 2019	個人蔵 Private collection
74	漆工 Lacquerware	小西啓介 KONISHI Keisuke	くさむらⅡ Glassy place Ⅱ	平成4年 1992	石川県輪島漆芸美術館 Wajima Museum of Lacquer (Urushi) Art
75	漆工 Lacquerware	塩多慶四郎 SHIODA Keishiro	乾漆蓋物「輪々」 Covered vessel named "Round-and-round", in Kanshitsu (method of fashioning objet by applying with urushi over a core mold)	平成8年 1996	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
76	漆工 Lacquerware	高橋節郎 TAKAHASHI Setsuro	化石譚 Tale of fossil	昭和42年 1967	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
77	漆工 Lacquerware	寺井直次 TERAI Naoji	萌春蒔絵水指 Tea ceremony fresh water jar with spring design in makie	昭和53年 1978	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
78	漆工 Lacquerware	二代砺波宗斎 TONAMI Sosai II	蒔絵かやつり草文箱 Box with asian flatsedge design in makie	昭和61年 1986	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
79	漆工 Lacquerware	松田権六 MATSUDA Gonroku	菱文蒔絵平卓 Low table with diamond pattern in makie	昭和39年 1964	石川県立美術館 Ishikawa Prefectural Museum of Art
80	漆工 Lacquerware	三谷吾一 MITANI Goichi	翔 Flying	平成6年 1994	石川県輪島漆芸美術館 Wajima Museum of Lacquer (Urushi) Art