師弟の共演

―石川ゆかりの作家と巨匠たち―

2022年 4月24日（日） ― 5月22日（日）

会期中無休
開館時間：9:30 ― 18:00（入館は17:30まで）

■主催：石川県立美術館
■特別協力：北國新聞社
■後援：NHK 金沢放送局、MRO北陸放送、
石川テレビ放送、テレビ金沢、HAB北陸朝日放送

No.	作家名	作品名	制作年（和暦）		材質・形状	所蔵
第１章｜西洋美術との邂逅						
1	アンリ・マティス	襟巻の女	1936		油彩・キャンバス	ポーラ美術館
2	硲伊之助	室より（南仏のバルコン）	1935	（昭和10）	油彩・キャンバス	硲伊之助美術館
3	硲伊之助	アルバニアの花嫁	1965	（昭和40）	油彩・キャンバス	石川県立美術館
4	オーギュスト・ロダン	青銅時代	原型：1875-76 鋳造：1900-01		ブロンズ	東京富士美術館
5	吉田三郎	老坑夫	1919	（大正8）	ブロンズ	東京国立近代美術館
6	吉田三郎	男立像	1949	（昭和24）	ブロンズ	石川県立美術館
7	アリスティード・マイヨール	立つ浴女	1921		ブロンズ	東京富士美術館
8	高田博厚	カテドラル	1937	（昭和12）	ブロンズ	福井市美術館
9	高田博厚	在Ⅱ	1981	（昭和56）	ブロンズ	福井市美術館
第２章｜師の門をたたく						
10	川端龍子	夢	1951	（昭和26）	紙本著色・額	大田区立龍子記念館
11	浜出青松	寂光	1937	（昭和12）	紙本著色・額	石川県立美術館
12	浜出青松	白暮	1959	（昭和34）	紙本著色・額	羽咋市
13	堂本印象	無礙	1958	（昭和33）	紙本著色・額	京都市美術館
14	石川　義	防波壁のある家	1954	（昭和29）	紙本著色・額	石川県立美術館
15	石川　義	山里	1980	（昭和55）	紙本著色・額	石川県立美術館
16	郷倉千靭	山の秋	1936	（昭和11）	絹本著色・二曲一隻	富山市郷土博物館
17	上田珪草	少女と山羊	1951	（昭和26）	紙本著色・屏風装	個人蔵
18	上田珪草	昏	1981	（昭和56）	著色・キャンバス	石川県立美術館
19	安井曾太郎	読書	1942	（昭和17）	油彩・キャンバス	新潟県立近代美術館・万代島美術館
20	宮本三郎	婦女三容	1935	（昭和10）	油彩・キャンバス	小松市立宮本三郎美術館
21	宮本三郎	レ・トロワ・グラース	1970	（昭和45）	油彩・キャンバス	小松市立宮本三郎美術館
22	中村研一	弟妹集ふ	1930	（昭和5）	油彩・キャンバス	住友クラブ
23	高光一也	秋Ⅰ	1936	（昭和11）	油彩・キャンバス	石川県立工業高等学校
24	高光一也	馬に凭る（B）	1980	（昭和55）	油彩・キャンバス	石川県立美術館
25	平櫛田中	霊亀随	1936	（昭和11）	木・彩色	日本芸術院
26	田中太郎	烏	1936	（昭和11）	木・彩色	石川県七尾美術館
27	田中太郎	顔	1975	（昭和50）	木	石川県立美術館
28	板谷波山	童女像	c.1897	（明治30頃）	陶彫	石川県立工業高等学校
29	吉田三郎	象と獅子	1903-07頃	（明治36-40頃）	陶彫	石川県立工業高等学校
30	吉田三郎	板谷波山像	1952	（昭和27）	ブロンズ	石川県立工業高等学校
31	吉田三郎	山羊を飼う老人	1943	（昭和18）	ブロンズ	石川県立美術館
32	木村珪二	鰯雲	1941	（昭和16）	ブロンズ	石川県立美術館
33	木村珪二	崩壊	1968	（昭和43）	ブロンズ	石川県立美術館

①東京美術学校

34	結城素明	炭窯	1934	（昭和9）	紙本著色・額	日本芸術院
35	畠山錦成	早春	1921	（大正10）	絹本著色・二曲一隻	東京藝術大学
36	畠山錦成	鵜	1959	（昭和34）	紙本著色・額	石川県立美術館
37	藤島武二	うつつ	1913	（大正2）	油彩・キャンバス	東京国立近代美術館
38	南　政善	赤いちよつき	1939	（昭和14）	油彩・キャンバス	京都市美術館
39	南　政善	舞台裏	1958	（昭和33）	油彩・キャンバス	石川県立美術館
40	竹沢　基	森田亀之助像	1948	（昭和23）	油彩・キャンバス	金沢美術工芸大学
41	竹沢　基	若き来訪者	1977	（昭和52）	油彩・キャンバス	金沢美術工芸大学
42	北村西望	アダム	1929	（昭和4）	ブロンズ	東京都現代美術館
43	矩　幸成	春を包む	1935	（昭和10）	ブロンズ	石川県立美術館
44	矩　幸成	泉お汲む	1963	（昭和38）	ブロンズ	石川県立美術館

②京都市立絵画専門学校

45	西山翠嶂	牛買ひ	1934	（昭和9）	絹本著色・額	日本芸術院
46	西山英雄	春雨	1934	（昭和9）	紙本著色・額	京都市美術館
47	堂本印象	江上の鵜舟	1923	（大正12）	絹本著色・六曲一双	京都国立近代美術館
48	下村正一	森	1937	（昭和12）	紙本著色・二曲一双	京都市立芸術大学芸術資料館
49	下村正一	秋	1985	（昭和60）	紙本著色・額	石川県立美術館

③金沢美術工芸専門学校

50	西山英雄	火焔山	1981	（昭和56）	紙本著色・額	石川県立美術館
51	百々俊雅	添い寝	1971	（昭和46）	紙本著色・額	石川県立美術館
52	百々俊雅	日曜日	1993	（平成5）	紙本著色・額	石川県立美術館
53	小絲源太郎	春闌	1962	（昭和37）	油彩・キャンバス	石川県立美術館
54	村田省蔵	渡船場	1959	（昭和34）	油彩・キャンバス	石川県立美術館
55	村田省蔵	春めく	1998	（平成10）	油彩・キャンバス	石川県立美術館
56	宮本三郎	歌手	1963	（昭和38）	油彩・キャンバス	石川県立美術館
57	鴨居　玲	青いリボン	1948	（昭和23）	油彩・キャンバス	石川県立美術館
58	鴨居　玲	1982年　私	1982	（昭和57）	油彩・キャンバス	石川県立美術館
59	高光一也	緑の服	1970	（昭和45）	油彩・キャンバス	日本芸術院
60	円地信二	座像	1963	（昭和38）	油彩・キャンバス	個人蔵
61	円地信二	アンティックの部屋	1990	（平成2）	油彩・キャンバス	石川県立美術館
62	藤森兼明	T君の像	1957	（昭和32）	油彩・キャンバス	石川県立美術館
63	藤森兼明	アドレーション・ミトロポリス	2002	（平成14）	油彩・キャンバス	石川県立美術館
64	畝村直久	和	1961	（昭和36）	ブロンズ	石川県立美術館
65	畝村直久	婦人の首	1950	（昭和25）	ブロンズ	石川県立美術館
66	得能節朗	女の首	1951	（昭和26）	ブロンズ	個人蔵
67	得能節朗	歌姫	1984	（昭和59）	ブロンズ	石川県立美術館
68	柳原義達	犬の唄	1961	（昭和36）	ブロンズ	東京国立近代美術館
69	清水良治	イカロス	1984	（昭和59）	ブロンズ	金沢美術工芸大学
70	清水良治	黒い木	1998	（平成10）	ブロンズ	石川県立美術館

※本リストの掲載順と展示順は必ずしも一致しません。